

Mio Kobayashi Violin Recital

2007年シゲティ・フバイ国際コンクール特別賞

小林 美緒

待望のリサイタル

2008年10月7日(火)
トッパンホール 午後7時開演
全自由席 3,500円

ストラヴィンスキー：イタリア組曲
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第6番イ長調 Op.30-1
R.シュトラウス：ヴァイオリン・ソナタ 作品18
フバイ：カルメン幻想曲

江口 玲(ピアノ)

Akira Eguchi, piano



マネジメント：☒ 梶本音楽事務所

チケットのお申し込み

☎ **がじもといープラス 0570-06-9960**

※音声自動応答で承りますが、オペレーター(10:00~18:00)もご選択いただけます。

<http://kajimotoeplus.com/>

※ホームページからお申し込みいただけます。パソコンもケータイも同じアドレスとなります。

電子チケットぴあ ☎0570-02-9999 Pコード292-820
e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
東京文化会館チケットサービス ☎03-5815-5452
トッパンホールチケットセンター ☎03-5840-2222

Mio Kobayashi Violin Recital



小林 美緒 (ヴァイオリン)

2007年シゲティ・フバイ国際ヴァイオリンコンクールにて入賞、及び特別賞受賞。4歳でヴァイオリンを始める。山岡みどり氏の指導を経て、13歳で米国オハイオ州クリーヴランド音楽院の奨学生としてYoung Artist Programメンバーとなり、以後4年間David & Linda Cerone氏に師事。

日本にて小谷公子氏に師事後、2002年英国王立音楽院 (Royal Academy of Music) に入学し、Howard Davis氏、Remus Azoitei氏に師事。また世界各地の音楽祭にて川崎雅夫、Hagai Shaham、Daniel Gaedeの各氏に指導を受ける。2003年JILA音楽コンクールで2位、英国内においてソリストとして、また室内楽の一員として活動し、数々の賞を受賞。2005年、ルーマニア大使館主催、及び在英日本大使館の「日欧交流年2005」記念プログラムの一環としてロンドンのSt. Martin-in-the-Fieldsにてデビューリサイタル。その後日本においても各地でリサイタルを開催。2008年6月にはイタリア、ペルージャでのTrasimeno音楽祭に、Angela Hewitt氏が結成するオーケストラのメンバーとして参加。

2006年英国王立音楽院首席卒業。現在、財団法人ロムミュージックファンデーションの奨学生として、同大学院にて宗倫匡氏に師事。

江口 玲 (ピアノ)

ニューヨークを拠点に国際的に活躍を重ねる。ギル・シャハム、竹澤恭子、アン・アキコ・マイヤースなど数多くの弦楽器奏者たちから共演者として絶大な信頼を得る一方、ソリストとしても注目を集めている。2002年春にNYS CLASSICSより発売されたソロアルバム、「Dear America,」はレコード芸術から特選盤に選ばれ、「極上のエンターテインメント」「ガーシュインの霊が乗り移ったかのよう」と評された。また、二枚目のアルバム、「巨匠たちの伝説」(03年6月発売)はカーネギーホールオープン時にステージ上にあった87年製のピアノを使用し、カーネギーホールで録音された。このCDもレコード芸術から特選盤の評価を受け、二枚連続選出の快挙となった。

最新盤「Pictures at an Exhibition」(06年7月発売)は、作曲・編曲者としても実力を備えた江口ならではの大胆な解釈と表現方法で「展覧会の絵」に新たな光を当てる名盤と言える。



交通のご案内

- 江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
- 飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
- 後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
- 都営バス [上69] [飯64] 「大曲」
または「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3
Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
E-mail:info@toppanhall.com http://www.toppanhall.com/

